



OSTRUŽINY

Žebříček TOP 10 básní z PSANCI.cz

ÚNOR 2009

1. **JAZZ**** (od colorka)
2. **Přizdisráč** (od milancholik)
3. **Podvečerní** (od prostějaneček)
4. **Sněhová královna** (od pier)
5. **Možná proto...** (od Sokolička)
6. **Proměna** (od ivkaja)
7. **Košilatá** (od PrimaDen)
8. **Předjarní** (od nostalgik)
9. **-potom umřeme-** (od charogne)
10. **Madrigal pro madonu...** (od Severka)

*. **L Á S K A** (od shane)

JAZZ**

autor : colorka

Chtěla bych kapku jazzu
v zakouřený kavárně.
Pak bychom mohli
pomalu tančit...
/bez podpatků/

Líbivý tóny saxofonu
se lehce rozplynou
v celým mým těle,
a ty mi řekneš že už je pátek.
/tančíme dál*/

Sklenice vína,
a růže ve vlasech.
Náš poslední tanec,
než půjdeme spát.
/každý sám/

Přizdisráč

autor : milanholik

V očích zatlačím pláč,
hezky zvesela, zpříma
sednu za počítač,
pečlivě navolím fonty;
píšu - pro tebe snad -
už tě to nezajímá...
Mám to do koše dát?
Stoupnout si do jiný fronty ?

Jenže já jsem
zavilej hráč,
žádná maketa z krámu,
žádněj přizdisráč
a v hlavě nenosím slámu.
A že jsem sám sobě kat,
když hlavu pro tebe ztrácím...?
Snad si jen na život zkoušíme hrát...

Jak s náma bude to dál ?
Co bude s životem páru,
kterej za něco stál ?
Těžko vracet se zpátky.
Proč se za něčím hnát
a tlačit společnou káru?
Proč ti pořád mám psát,
učit se číst mezi řádky...?

Klidně si, dítě,
na pilu tlač.
Nejsem šašek a blázen,
žádněj přizdisráč.
Vědomě spěju k svý zkáze
tím, že tě mám ještě rád,
tím, že se vznáším jak ptáci
a děsím se, kdy přijde pád.

Podvečerní

autor : prostějaneK

Vylíbej z dlaní
dávnoú dřinu
zblázním se krásou
tónů šera

nechme jen

padat ticho

na chladná ramena
rozprášit
trochu víc štěstí

Vždyť smíme
zapomenout

Sněhová královna

autor : pier

Těžké je v srdci hledat něhu,
když je na něm závěj sněhu
a ke všemu ztrácím vůli,
hrablo lásky prasklo v půli.

Z jara ledy v horách tají,
ptáci si s láskou štěbetají,
pestrobarevně rozkvetl sad,
jen z tvého srdce sálá chlad.

Stále doufám, že se vzchopím,
nadechnu se, ač se topím
a pak pěstí v jeden ráz
prorazím tu ledu hráz.

Již nebudu se zimy bát,
lehce sklouzne z těla šat,
vnořím se celý do závějí,
a zmrznu v tobě rád.

Možná proto...

autor : Sokolička

...někdy pláčeš, a ani nevíš proč...

Možná proto, že obloha není dokonale modrá
Možná spíš proto, že někdy prostě chceš ubližovat jinejm

Možná proto, že ticho není naprosto tichý
Možná spíš proto, že tvůj úsměv není tak úplně upřímněj

Možná proto, že ses ráno špatně učesala
Možná spíš proto, že láska není to, za co chceš položit život

Možná proto, že ti zase zvadla jedna z kytěk
Možná spíš proto, že máš radši svoje sobecký já
*/...to, který miluje, miluje naplno...
...ale nenechá se láskou zničit.../*

A možná je to tak správný.

Proměna

autor : ivkaja

Ze všech svých stínů
vykřesat světlo,
to vážně bych chtěla,
a kéž k tobě by vzlétlo.
Z promarněných chvil
ze kterých smutek jen zbyl,
tím jsem si víc než jistá,
kéž zlato lásky vyrobil by
alchymista.

Košilatá

autor : PrimaDen

Když pohladíš můj klín
zvlhne, já to vím.
Je to tím, že mé srdce
láskou zpívá,
a proto tě tolik vnímá.

Když pohladím tvůj klín
ztvrdne, já to vím.
Je to tím, že myslíš
druhou hlavou,
v tu chvíli jsem pro tebe
tou pravou.

Předjarní

autor : nostalgik

Sehnul jsem se pro sněženku
na konci to bylo týdne
v lese, v parku? Někde venku
Sehnul jsem se pro sněženku
a přidal i slovo vlídné

S překvapením jsi tam stála,
na konci to bylo týdne,
tváře v barvě kardinála
Ozvěnou nám vrací skála
k sněžence to slovo vlídné

-potom umřeme-

autor : charogne

Zapletu svoje myšlenky
do kukuřičných klasů

Podpatky rozdrásám ulice
příběhů

Nechám sníh padat
/chci vločky ve vlasech
na řasách/

Netoužím se permanentně zamilovávat
a nechci iluzorní lásku
na provázku

//Nechci na čele od lásky vrásku//

-nechci sex bez závazku-

Nechci žít na zakázku
//Chci jahodu na obrázku//

NIKDY
si nebudu hrát na krásku
//a všechny nesnáze budu zvládat//

Nechci slzy
když všechno hezký pomine

Zapletu svoje myšlenky
do kukuřičných klasů

Pár jich utrhnu
Vystavím je do skleněné vitríny

Několik let se na ně budu
odtažitě koukat

-potom umřeme-

Madrigal pro madonu...

autor : Severka

ooo

V temnici ztrácím
sny o madrigalu

střídmá loutna
vzkazy posílá:

/psal básně jako
pobožnosti,
s madonou v parku
usínal/

Už odkojila deštěm
syna

z podstavce odlomila
rodidla

žádný sochař
prý je nezacelí

když k prstokladu pobídla

A muž se dotkl
-žádný zázrak

až naběhly mi žíly
na krku

V temnici dál
ctnost malomocní

s její pravdou

navzdor etikům
ooo

L Á S K A

autor : shane

Láska je sličné dvojče gejši,
z čehož vidno, že není zdejší,
však přec ta kráska ospalá
mnohého z nás už dostala!

Nabízí věci nevídané,
/mnohé z toho se někdy stane!/,
málokdo z nás jí ale jen
je rovnocenným partnerem!

Láska, ta žádá odhodlání,
věrnost i velkou víru snad,
chce přízeň Tvoji do skonání
i schopnost občas odmítat

dvoření této hrdopýšky,
odřící si chuť podlehnout,
nechodí krokem šedé myšky,
občas je jako dravý proud...

Někdy však něžná je jak vánek,
který od jihu sladce vál,
a šeptal tiše do sasanek
příběh, cos tajně miloval...